

J-303393110



PESCA



**Manuales de fortalecimiento
de medios de vida warao**



Fortalecimiento de Medios de Vida Warao
Serie de Manuales./ No. 3: Pesca

Proyecto: Jo arao. ¡Kokotuka orikuare!

*Empoderamiento comunitario
para el acceso sostenible al agua
y el fortalecimiento de medios de vida
en comunidades Warao del municipio
Pedernales, estado Delta Amacuro.*

Textos:

Guanerge Carett.

Edición: Bárbara Lárez y Alejandro Luy.

Traducción al warao:

*Araselis Calderón,
Euniger Rodríguez,
Carmen Torres,
Benigno Rodríguez,
Edilsa Rodríguez.*

Diseño gráfico e ilustración:

Verónica Flores.

*La presente publicación ha sido elaborada
con el apoyo financiero de la Unión Europea.
Su contenido es responsabilidad exclusiva
de Fundación Tierra Viva y no necesariamente
refleja los puntos de vista de la Unión Europea.*

VENEZUELA 2025.

INTRODUCCIÓN

El Delta del Orinoco es uno de los 11 ecosistemas de Venezuela. Su gran variedad de ambientes, animales, plantas y su amplio entramado de caños, hace de esta región una de las más importantes para la conservación de la riqueza natural del país. Se estima que el pueblo warao es la segunda etnia más numerosa de Venezuela, habitando allí desde hace unos 10.000 años.

“Warao” significa “gente de curiara”. Su cultura se expresa de múltiples formas: mitos, cuentos, tradiciones, el uso de fibras naturales para la producción de objetos utilitarios y artesanía contemporánea, técnicas para elaborar canoas, pesca y producción agrícola.

El objetivo de esta publicación es contribuir a fortalecer las capacidades organizativas para el desarrollo de sus principales medios de vida: producción agrícola, pesquera y de artesanía. Este cuadernillo es una herramienta más dentro del proyecto «*Jo arao ¡Kokotuka orikuare!* - Empoderamiento comunitario para el acceso sostenible al agua y el fortalecimiento de medios de vida en comunidades warao del municipio Pedernales, estado Delta Amacuro», para contribuir con una mejor calidad de vida de las comunidades warao.

Finalmente, se busca que el material sea un apoyo para el conocimiento de sus actividades ancestrales y que los contenidos sirvan para procesos educativos a nivel formal y no formal.



AGRADECIMIENTO

Queremos agradecer al pueblo warao por su valiosa participación y apoyo. Como dicen en su lengua, “Yakerawitu” (que significa “bien” o “excelente”), su contribución ha sido fundamental.

Reconocemos su legado como artesanos, pescadores y agricultores. Valoramos su conocimiento, sabiduría y respeto por la biodiversidad. Honrar sus tradiciones y creencias es esencial para nosotros.

Agradecemos a la mujer warao por su papel protagónico en la enseñanza intercultural bilingüe, primordial para la educación de la infancia, al fomentar valores y respeto a la diversidad cultural. Su empatía y compromiso son claves para generar cambios sostenibles en sus comunidades.

Gracias a las experiencias compartidas, creemos que hemos logrado contribuir a mejorar la calidad de vida de las familias warao, generando un impacto positivo a través del trabajo en equipo, especialmente en las comunidades de Culebrita, Winamorena I, Morocoto y Waranoko I.

Agradecemos al liderazgo de las comunidades por la amable atención brindada a nuestras instituciones y al equipo de especialistas, así como a las mujeres y hombres que realizaron la traducción, posibilitando el buen desarrollo del proyecto. Su compromiso con el bienestar de las familias es ahora más fuerte que nunca.

Al llegar a las comunidades, la mujer y el hombre warao nos reciben con un cálido “Yakera”, una palabra que significa “hola” y “gracias”. Esta forma de expresar agradecimiento por las interacciones directas, las capacitaciones formativas, la promoción del desarrollo sustentable y la implementación de estrategias para resolver problemas, nos llena de satisfacción.

De nuestra parte: Yakera.

METODOLOGÍA

¿Cómo se recopiló la información?

Para conocer las necesidades de las comunidades warao, implementamos una metodología de diagnóstico participativa. Nuestro objetivo fue ir más allá de las preguntas directas, fomentando un diálogo socializado que promoviera una genuina interacción y motivación para la participación.

Proceso de Recolección de Información

La fase inicial consistió en la aplicación de un instrumento de forma colectiva. Un moderador facilitaba la conversación a través de preguntas generadoras que se integraban de manera fluida en el diálogo, evitando un cuestionamiento rígido lo que permitió a los participantes compartir sus perspectivas libremente.

Mientras tanto, el equipo de trabajo acompañante, en estrecha coordinación con el moderador, registró las informaciones que surgían. Esta secuencia lógica de anotación garantizó la comprensión y organización de los datos.

De esta manera, obtuvimos una serie de informaciones generales sobre el contexto comunitario, incluyendo:

- Organización comunitaria
- Capacidades productivas
- Mercado y comercialización
- Recursos y herramientas
- Cultura y tradición



ANÁLISIS Y PROPUESTAS DE SOLUCIÓN

Una vez recolectados los datos, realizamos un análisis exhaustivo de la información que permitió identificar los obstáculos o limitantes que afectan el rendimiento de las actividades económicas comunitarias.

A partir de este análisis, surgieron propuestas de solución a las problemáticas identificadas, a partir de las cuales se diseñaron planes de capacitación que responden a las situaciones que impactan los medios productivos en las comunidades.

Esta metodología de obtención de información sobre las realidades fue aplicada a las tres áreas claves de nuestro componente de medios de vida: agricultura, pesca y artesanía. Al involucrar tanto aspectos cualitativos como cuantitativos, aseguramos la obtención de datos más precisos, tomando en cuenta referencias objetivas y subjetivas.

Las publicaciones generadas a partir de este proceso se distinguen por un profundo respeto por la cultura, la lengua y los conocimientos ancestrales del pueblo warao. Contamos con la participación activa de sus miembros en todo el proceso, garantizando que los materiales producidos sean significativos, relevantes y verdaderamente beneficiosos para las comunidades del Delta del Orinoco.

¿CÓMO USAR EL CUADERNILLO?

Fundación Tierra Viva concibió la elaboración y edición de un material de medios de vida, en las áreas de agrícola, pesca y artesanía, con el fin de continuar fortaleciendo el proceso de desarrollo sustentable en comunidades warao del Delta del Orinoco.

Es un material que nace de los warao y ha sido escrito en warao y español.

En esta publicación didáctica presentamos información sobre los principales medios de vida de los warao: producción agrícola, pesquera y producción y comercialización de artesanía.

El propósito es que los warao puedan mejorar sus prácticas y atender sus dificultades a partir de recomendaciones importantes, que han surgido de la experiencia del trabajo en la región.

Aunque es un material en principio para comunidades indígenas de la etnia warao, este se puede adaptar y ser trabajado a otros públicos como docentes, instituciones educativas, comunitarias y organizaciones no gubernamentales.

El material es de libre uso, agradecemos citarlo y dar referencia al proyecto y a las organizaciones involucradas.

EL CONTEXTO

El estado Delta Amacuro tiene un gran potencial para la seguridad alimentaria debido a su geografía. Es apto para la ganadería, la producción avícola, la agricultura y, especialmente, la pesca, gracias al delta del río Orinoco y su costa atlántica.

El delta alberga más de 430 especies de peces, muchas de ellas con alto valor comercial. La etnia warao aprovecha este recurso para su sustento, practicando la pesca artesanal como una tradición ancestral. La pesca no solo es su principal fuente de proteína, sino que también se ha convertido en un medio para generar ingresos.

La pesca en el delta está influenciada por factores naturales como los ciclos lunares, las mareas, la lluvia y las sequías, que determinan tanto los peces disponibles como las estrategias de captura. El pueblo warao también incorpora factores culturales, como rituales de invocación a espíritus, para garantizar una buena pesca.

A pesar de su conocimiento y tradiciones, las comunidades warao enfrentan desafíos que afectan el rendimiento pesquero, como la falta de recursos económicos para adquirir equipos de pesca, métodos de conservación deficientes, la intrusión de agua salada y la escasez de combustible, los cuales requieren ser atendidos para mejorar su calidad de vida.

ENFRENTANDO LAS DIFICULTADES

La producción pesquera en el Delta enfrenta grandes desafíos:

- *El alto costo económico que tienen herramientas de trabajo como redes, plomos, anzuelos, mecate y nailon, lo que impide su adquisición por parte de los pescadores.*
- *La poca organización financiera impide crear mecanismos de ahorro para reponer los insumos.*
- *Los comercios que venden estos insumos están lejos de las comunidades.*
- *Otros de los retos que enfrentan los pescadores son el difícil acceso a la gasolina y la no disponibilidad de motores, que les impide viajar lejos a pescar. Esto disminuye el volumen de la pesca, y de su venta en mercados, tanto locales como nacionales, que les permita mejorar sus ingresos.*
- *En algunos casos, los revendedores van a las comunidades y compran el pescado, pero a precios que no cubren todo el esfuerzo de la pesca. Esta situación es aceptada por los pescadores para no perder la producción ya que no ven otra alternativa en la zona.*



Propuestas para enfrentar los desafíos

1. FORTALECER HABILIDADES PARA ARMAR ARTES DE PESCA CON MALLAS Y ANZUELOS:

Las habilidades para armar y remendar trenes de pesca han disminuido, porque no se practican con frecuencia y las nuevas generaciones no tienen oportunidades de aprender.

A continuación presentamos algunas alternativas:

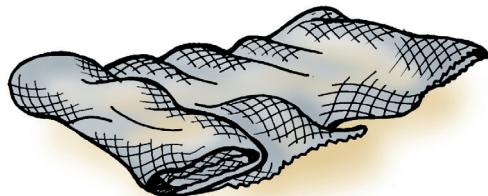


¿Cómo armar un tren de pesca?

MATERIALES



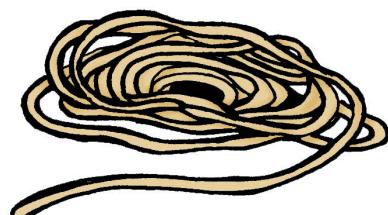
Aguja



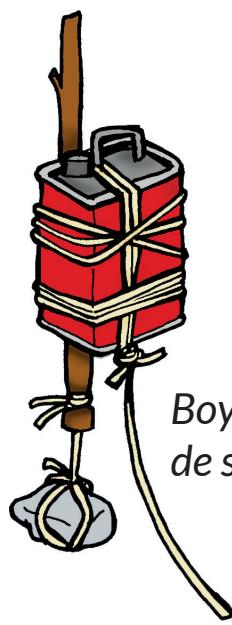
Malla de tren



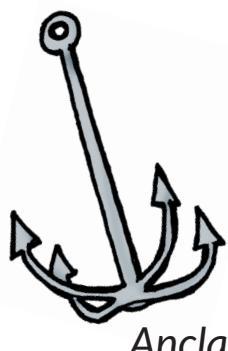
Nilon



Mecate



Boya
de señalización



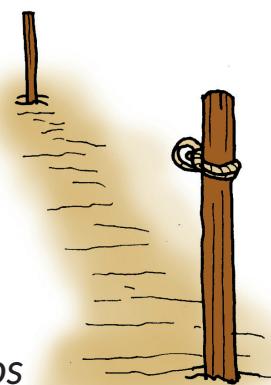
Ancla



Plomos y Boyas



Navaja



Palos
para tensar mecate

PROCEDIMIENTO

1

Tensar el mecate:

se estira y se mantiene tenso aproximadamente una hora para evitar que se enrede o se formen nudos.



2

Cortar la malla en dos paños:

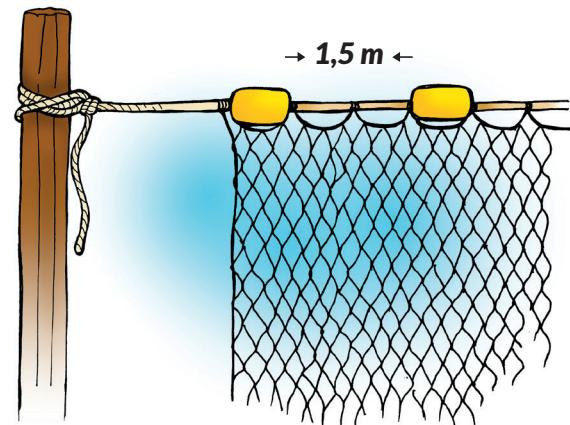
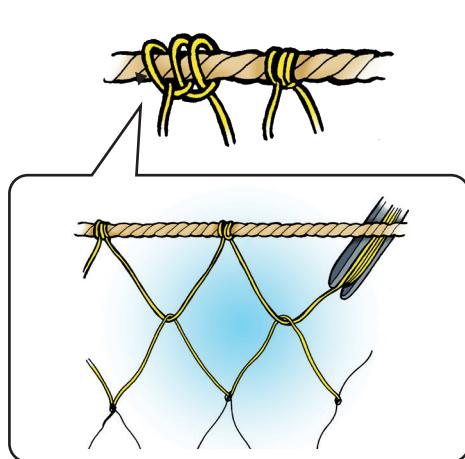
Este paso se realiza dependiendo del lugar de pesca, es decir, se corta en caso de que el tren se vaya a utilizar en aguas poco profundas, en cambio, si es para aguas profundas no se corta.



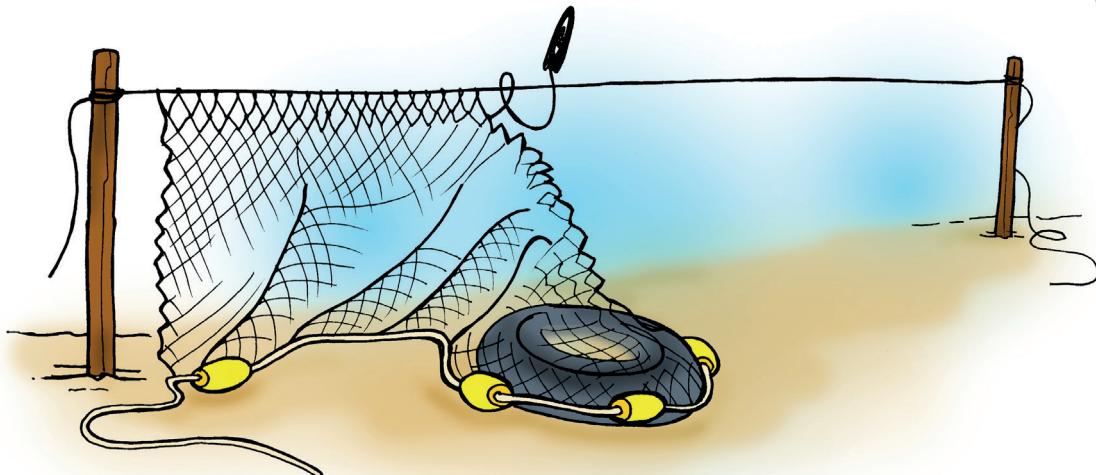
3

Amarrar la malla e introducir las boyas en el mecate superior.

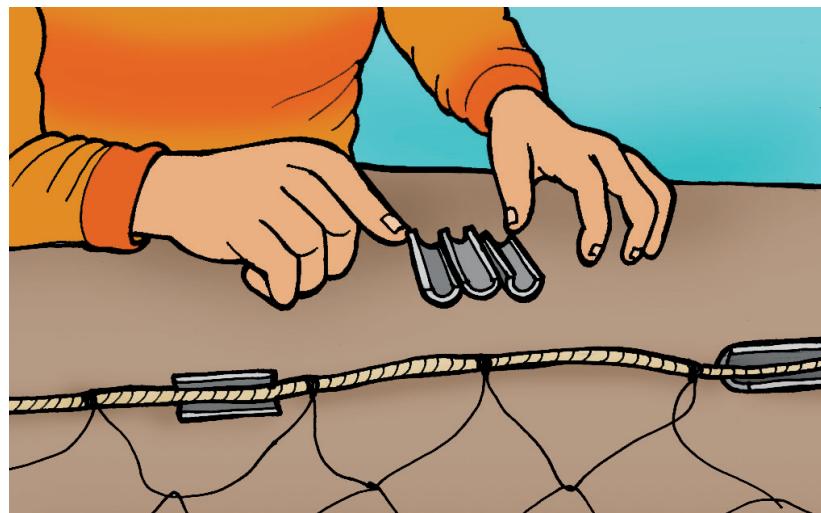
Con la aguja preparada con el nailon se procede a amarrar la malla del mecate superior e introducir las boyas en el mecate, aproximadamente a metro y medio entre ellas.



4 Amarrar la malla al mecate inferior o parte baja.



5 Colocar los plomos
aproximadamente
a dos metros
de distancia
entre ellos.



*Todo este procedimiento
se conoce como “entrallar”
por el pueblo warao.*



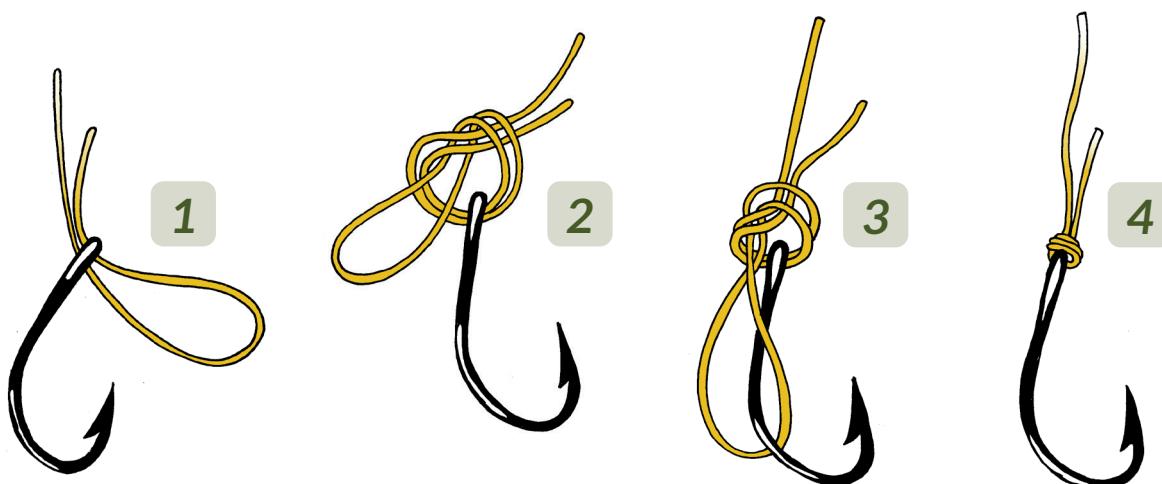
¿Cómo armar artes de pesca con anzuelos?

TIPOS DE NUDOS PARA AMARRAR ANZUELOS:

El conocimiento de los diferentes nudos para anzuelos es fundamental para obtener buenos resultados en la pesca. Entre ellos se pueden mencionar:

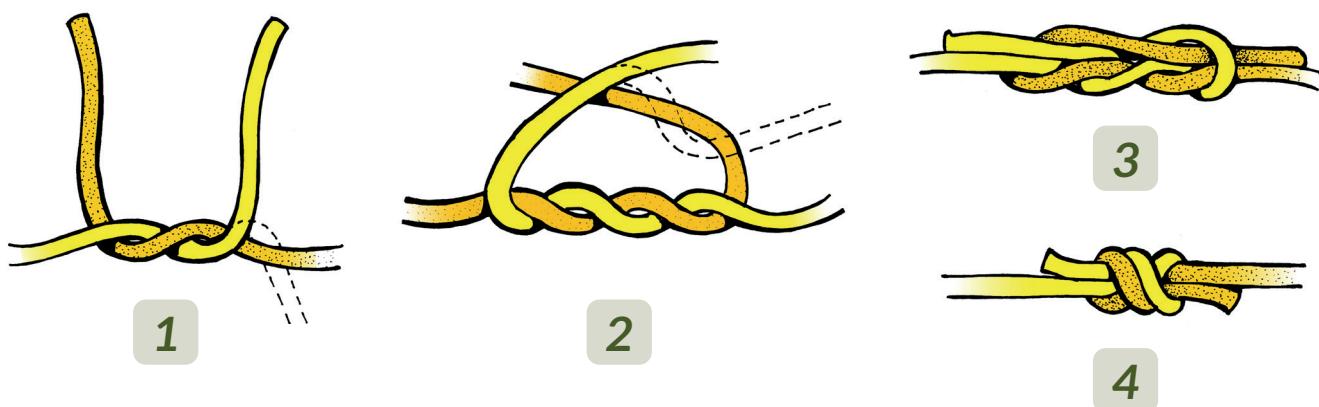
- **NUDO PALOMAR:**

se puede usar para anzuelos e implementos giratorios.



- **NUDO DE CIRUJANO:**

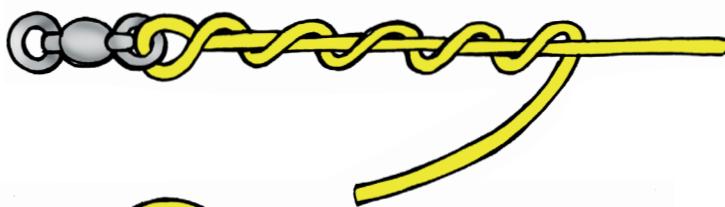
se usa para unir una línea gruesa con una más delgada.



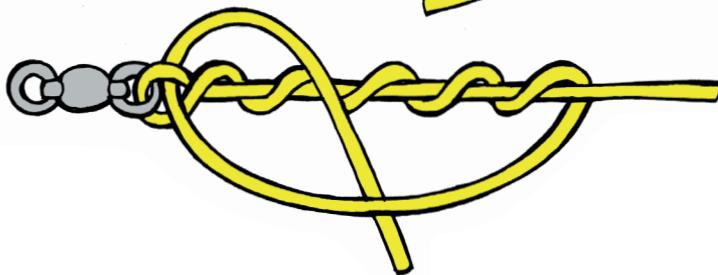
- **NUDO CLINCH:**

recomendado para anzuelos sin ojal

1



2



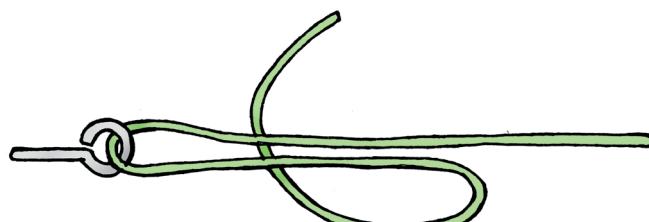
3



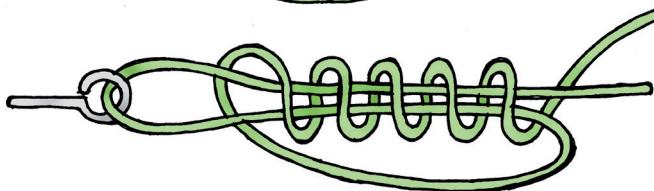
- **NUDO DUNCAN:**

recomendado para anzuelos con ojal.

1



2



3



4





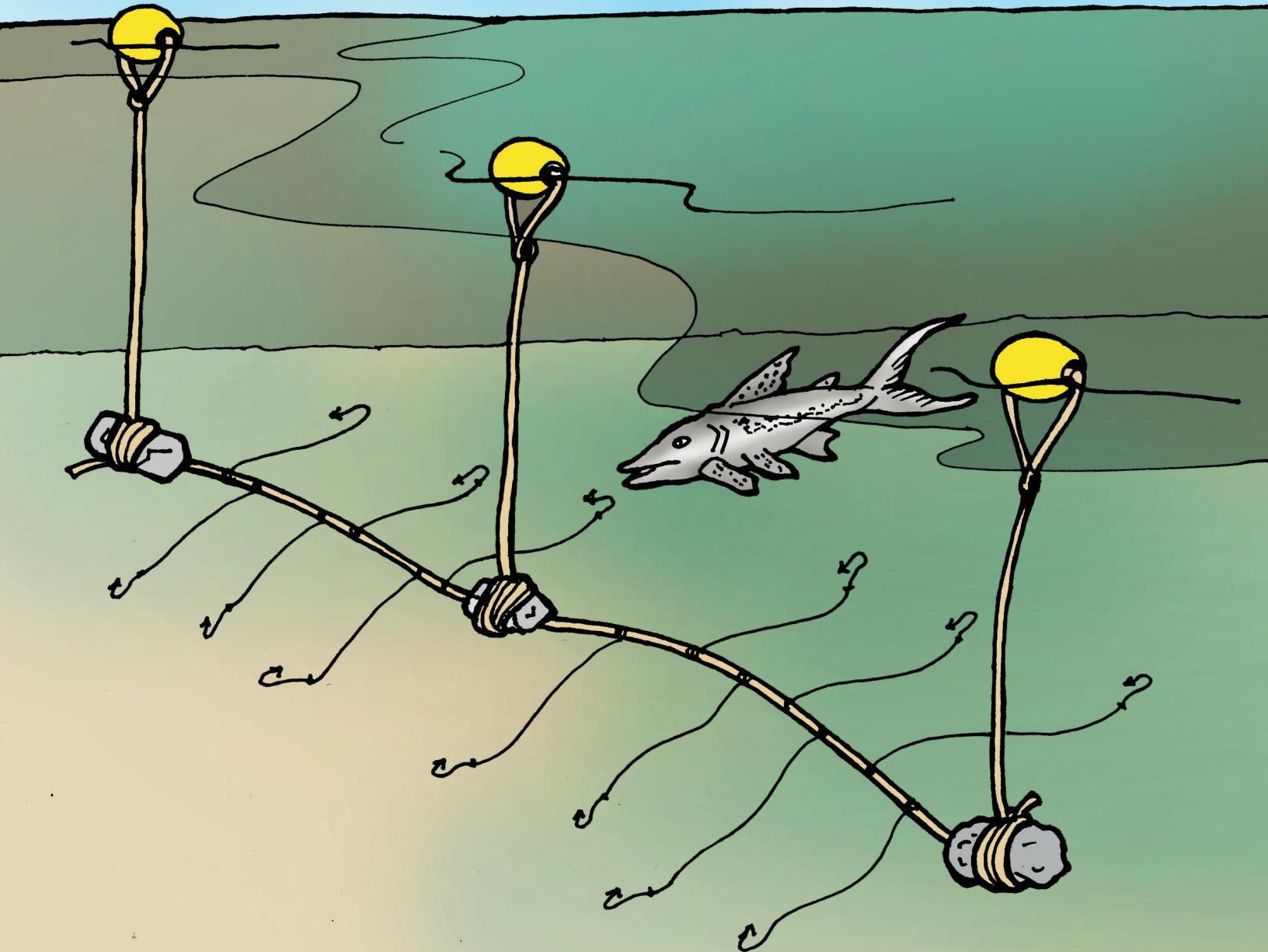
¿Cómo armar palangres?

El palangre es un arte de pesca con anzuelos.

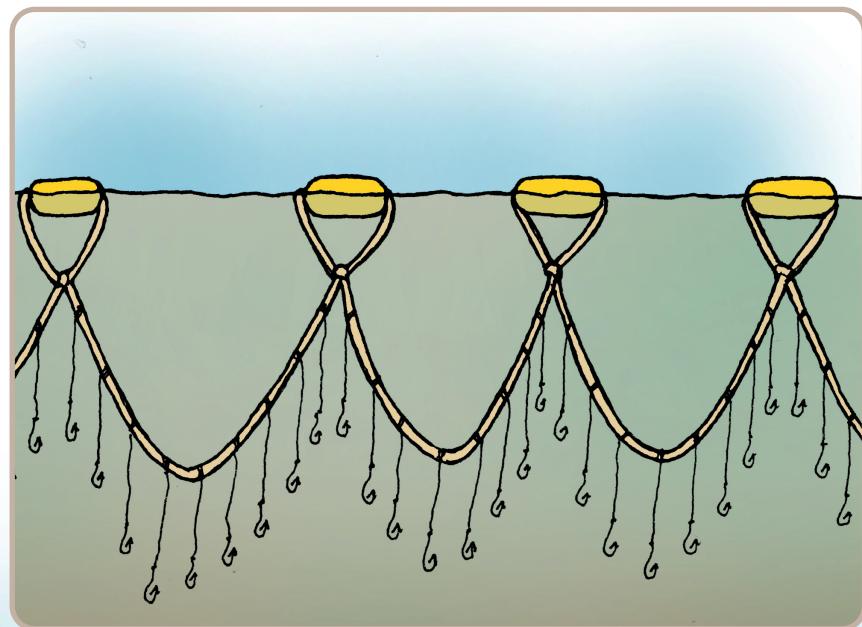
TIPOS DE PALANGRES:

- **PALANGRE DE FONDO:**

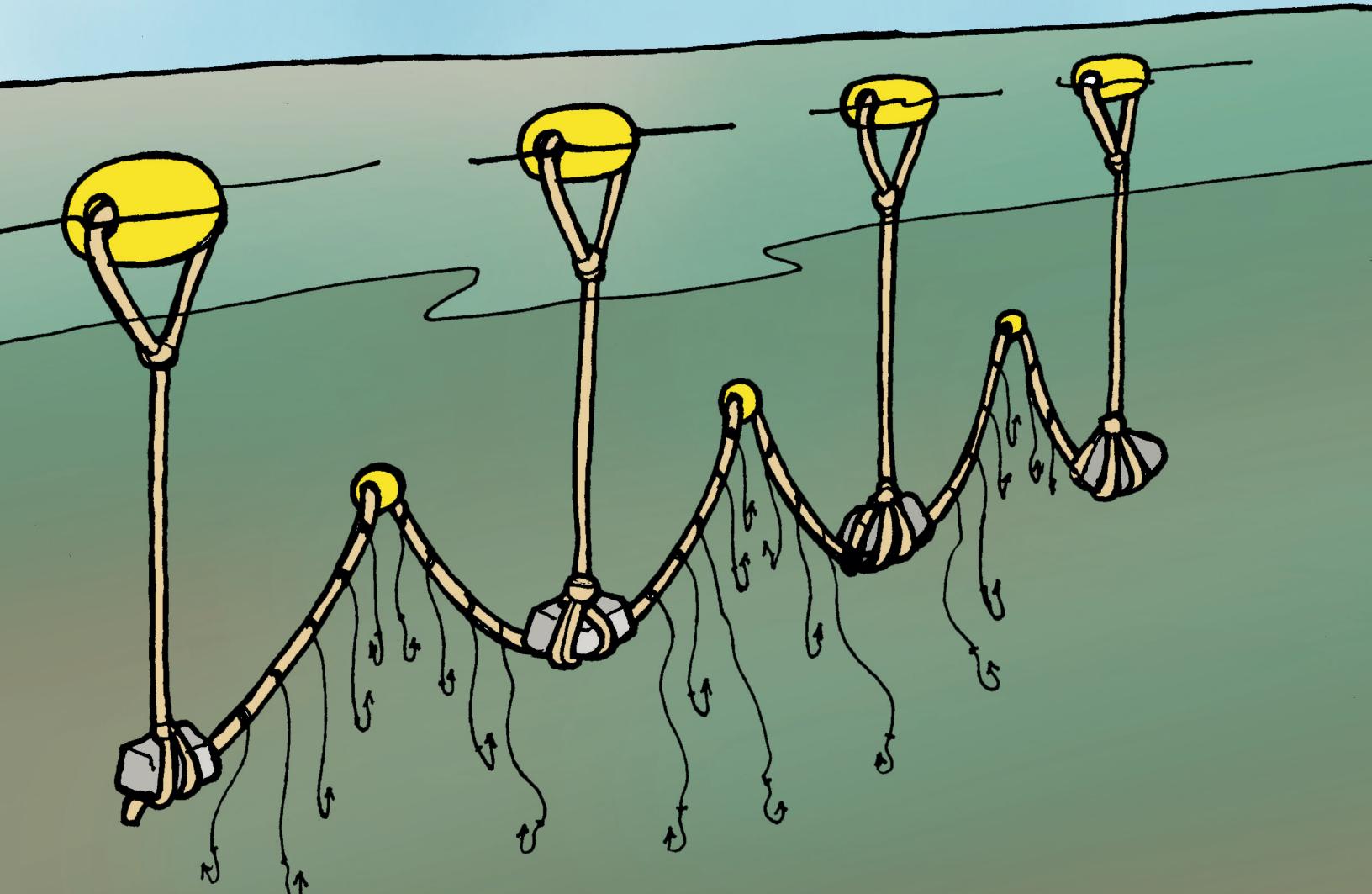
se utilizan para capturar peces que se desplazan en aguas profundas, entre ellos los bagres.



- **PALANGRE DE SUPERFICIE:**
se utilizan para capturar peces que se desplazan en aguas superficiales, entre ellos el morocoto.



- **PALANGRE DE MEDIA AGUA:**
se colocan para capturar peces entre el fondo y la superficie del agua, entre ellos la cachama.





Alternativas para la conservación del pescado

La falta de energía eléctrica para activar aparatos de refrigeración y la poca disponibilidad de sal limitan la conservación del pescado.

**Existen dos métodos básicos para la conservación:
ahumado de pescado y salazón en salmuera diluida.**



1. Ahumado de Pescado:

Es un proceso en el que el pescado se expone por largo tiempo a corrientes de humo y calor producto de la quema de madera. Es utilizado por muchas comunidades indígenas en Venezuela.

● ¿CÓMO AHUMAR EL PESCADO?

Se necesita construir el ahumador.

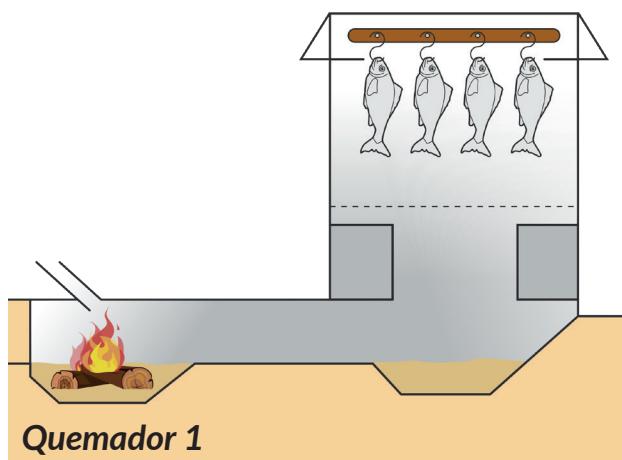
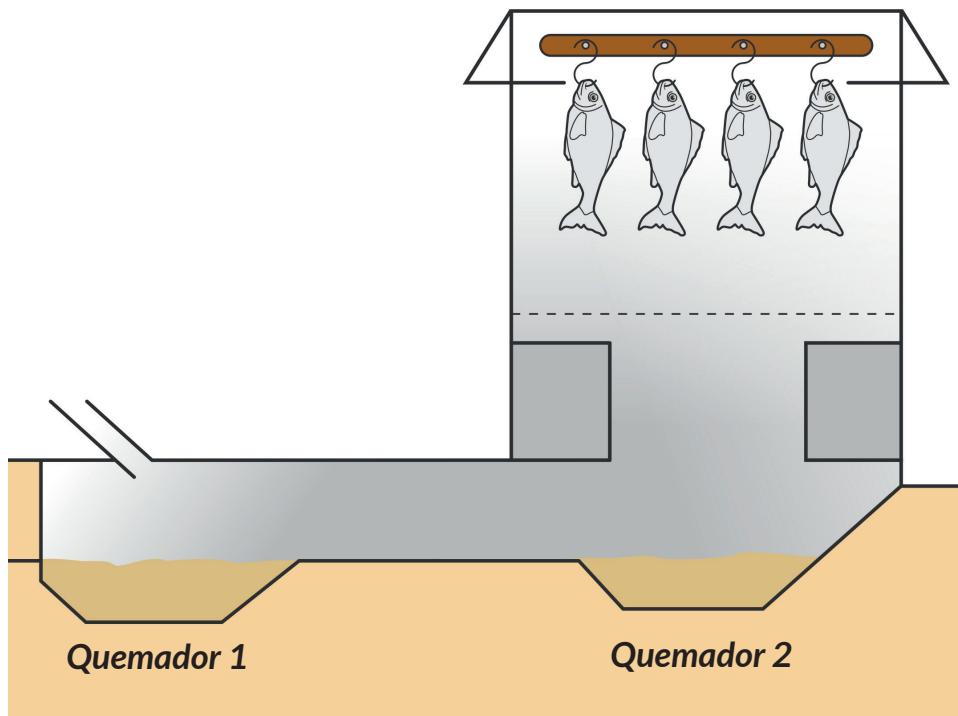
Puede ser para ahumado en frío o en caliente.

Ahumado en frío: El calor empleado es bajo.

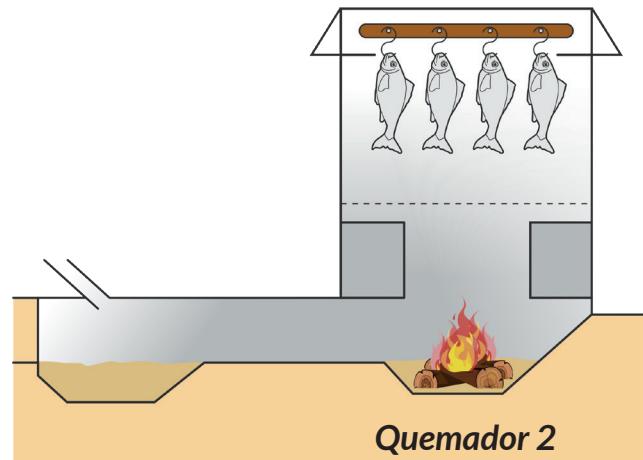
Ahumado en caliente: El calor empleado es alto.

● AHUMADOR DOBLE FUNCIÓN

Existe la posibilidad de construir un solo ahumador que cumpla las dos funciones, quedando de la siguiente manera:



Para ahumado en frío,
se prende el quemador 1,
y el quemador 2
permanece apagado.



Para ahumado en caliente,
se prende el quemador 2,
y el quemador 1
permanece apagado.

● PROCESO DE AHUMADO DE PESCADO

1 Preparar el pescado:

Limpiar el pescado, se puede dejar entero o fileteado.



2 Salado o curado:

preparar una salmuera mezclando 100 gramos de sal (5 cucharadas) con un litro de agua. También se pueden agregar plantas para realzar el sabor como orégano o culantro, entre otras.



3 Tiempo de curado:

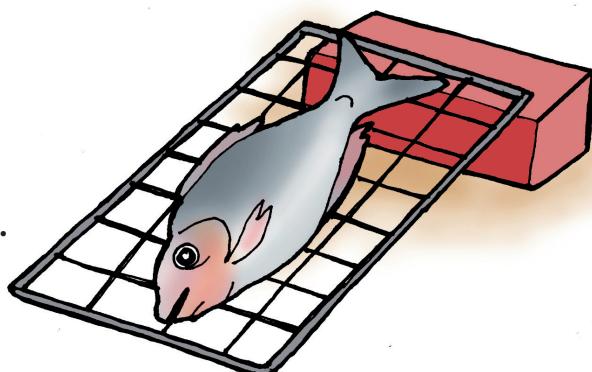
Depende del tamaño de la pieza:

- filetes pequeños pueden ser 8 horas,
- filetes grandes hasta 24 horas.

Estos tiempos se pueden cambiar dependiendo de la necesidad de consumo.

4 Secado:

Enjuagar el pescado con agua para quitar un poco la sal, dejar escurrir entre 1 y 3 horas.



5**Ahumado:**

Prender la leña, esperar a que se haga la brasa, colocar el pescado en la rejilla o ganchos del ahumador.

Según el grosor del pescado el tiempo de ahumado puede ser entre 1 y 4 horas. Si el pescado se desarma cuando se presiona con un tenedor indica que está listo para consumir.

6**Tipos de madera a utilizar:**

No deben usarse maderas de olores fuertes como eucaliptos, cedro o pino, le dan un sabor agrio al pescado y puede ser peligroso.

Entre los árboles no resinosos que se encuentran en los caños del Delta se pueden mencionar mangle rojo, jobo, samán, onoto, los cuales pueden ser empleados con mayor seguridad en el proceso de ahumado.

2. Salazón en Salmuera Diluida

Es un método de conservación, donde se mezcla agua con una menor cantidad de sal en la cual se coloca el pescado por cierto tiempo.

● PROCEDIMIENTO

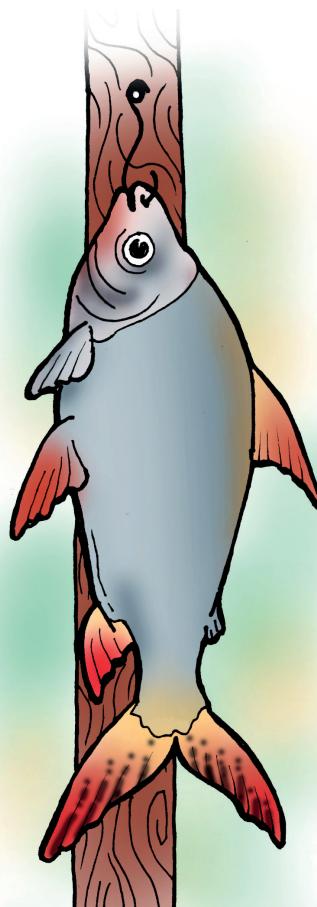
- 1** Mezclar 50 gramos de sal (2 cucharas y media) en un litro de agua.



- 2** colocar el pescado en la salmuera de manera que quede cubierto.



- 3** El tiempo de la salmuera depende de la cantidad de sal.



- 4** El pescado se retira de la salmuera y se deja escurrir.



REFLEXIÓN: La pesca en los caños del delta, es el medio de vida más importante para la subsistencia del pueblo warao. De ella depende fundamentalmente su alimentación.

Los desequilibrios naturales como la salinización de los caños, la alta presencia de bora, la contaminación, o los cambios de la dinámica del río, afectan la pesca y ello a su vez a la ya precaria calidad de vida del pueblo warao.

Sumado a ello, los aspectos económicos y sociales afectan la capacidad de los warao para ejercer la actividad de pesca con los equipos necesarios para la captura, preservación y comercialización del producto.

Es un asunto complejo, y por ello lo primero que se debe garantizar es que los pescadores conozcan las técnicas y cuenten con los equipos mínimos para que la pesca sea la principal fuente de proteína para la familia, mientras se mantiene el equilibrio ecológico del Delta del Orinoco.

